



Espacio 2 puntos *Plataforma de psicología online*

coordinacion@espacio2puntos.com

¡Hola!

¡Gracias por interesarte en este taller! Esta es una carta descriptiva del curso y, a la vez, una invitación abierta a que participes con nosotras. La finalidad de ésta es **plantearte las características, objetivos y metodología** que vamos a trabajar en las **12 sesiones** de las que se compone nuestro curso-taller y, si te interesa, darte la bienvenida a él.

Nuestro espacio se llama *Taller de escritura para contar el mundo* porque creemos que la narración es un mecanismo no sólo de aproximación, sino de creación: imaginamos, sentimos, pensamos y articulamos palabras con las que entendemos al mundo, lo vivenciamos y (conciente o inconscientemente) actuamos para darle forma.



Este proceso pasa también con nuestro mundo interno: las herramientas narrativas nos permiten poder jugar con nuestra propia historia (experiencias), transformar los distintos contextos, personajes y tonos, que pueden ayudarnos a vincularnos con nosotras/os mismas/os de distinta manera.

Contar y contarnos es, en este sentido, una exploración, pero también un movimiento creativo que, como todo movimiento, nos lleva a otro lugar.

En este camino no vamos solas/los. Este espacio está pensado para formar una pequeña comunidad, donde puedas compartir lo que escribes. Para que esto sea posible, es muy importante que estés dispuesto a escuchar al otro desde una posición empática y de colaboración, ofreciendo tu lectura atenta. Esta disposición se espera también de tus compañeras/os hacia ti.



Nosotras, Na y Sam, seremos quienes propongamos desde la teoría y la práctica herramientas que te ayuden a detonar la escritura. Hablaremos sobre rituales de escritura, metáforas, observación. Haremos ejercicios de asociación libre, punto de vista, perspectiva, motivaciones de personajes. Analizaremos textos y propuestas audiovisuales y comprenderemos conceptos (conflictos, personajes, narradores).

Ya sea narrativa de ficción o no ficción, ya sea exploración o descubrimiento, deseamos que este taller sea una puerta de acceso para que te animes a crear y descubrir.

Abajo encontrarás los datos específicos, así como el cronograma de las sesiones.

Sin más, esperamos que te animes a emprender este viaje con nosotras, y, si es así, ¡Bienvenida, bienvenido!

Samia Badillo y Nacira García



Generalidades del curso

Objetivo:

Que explores tus motivaciones para escribir, a la vez que desarrolles herramientas narrativas para poder contar historias de ficción y no ficción.

Descripción:

El curso taller está pensado para ser un espacio de reflexión y de escritura de textos. Reflexión porque, por medio de los contenidos teóricos y análisis, veremos géneros y estrategias que sirvan para incorporarlos en tu propio quehacer creativo. De escritura, porque crearás y compartirás textos con los demás miembros del taller, nutriéndote de las perspectivas de los demás participantes.

Manera de trabajar:

Sesiones a través de **Zoom**, de una hora y cuarenta y cinco minutos cada una. En algunas de ellas habrá tiempo destinado a hacer ejercicios. Podrás compartir los textos que generes dentro de las sesiones del taller y fuera de éste.



Duración:

3 meses. (4 sesiones al mes). Sábados:

 11 hrs -12:45 hrs

 13 hrs -14: 45 hrs

 18 hrs-19:45 hrs

 12 hrs- 13:45 hrs

Inicio: 1 de octubre de 2022

Temario

1. *Homo narrans*: ¿Por qué contamos historias?

1.1 Motivaciones y encuadre

1.2 Rituales de escritura

1.3 La observación

1.4 Crear por medio de la Asociación Libre

1.5 La metáfora



Temario

2. El mundo narrado

2.1 Narradores/narradoras

2.2 Los personajes y sus motivaciones

2.3 El conflicto

3. Puentes con la oralidad

3.1 La anécdota

3.2 La parábola

Para más información, visítanos:



www.espacio2puntos.com/taller-de-escritura-2022